

ESTRATTO

Sabin Pautza

per piano solo

(SIENA, 1970)

♩=60

Piano

pp

8vb
Ped.

7

P-no.

p

pp sempre

8vb

13

P-no.

(8)

17

♩=75

P-no.

mp rapido

p

(8)

20

P-no.

23

P-no.

26

P-no.

$\text{♩} = 75$

f *f* *f*

mp *mp*

32

P-no.

f *f*

mp *mp* *mp*

lunga

♩=120

P-no.

39

fff *ff*

8va

8vb

P-no.

43

fff *ff* *fff* *fff*

8va

8vb

P-no.

47

♩=110

f

P-no.

50

f

P-no.

54

ff *sf*

59

P-no.

pp p pp

64

P-no.

p pp p pp ppp

69

Piu mosso ♩=120

P-no.

p

Red.

74

P-no.

8va p

78

P-no.

8va pp ♩=90

82

P-no.

pp 7
p 5
pp 3
6
3

Ped. Ped. Ped.

86

P-no.

mp
p
pp

Ped. Ped. Ped.

89

P-no.

$\text{♩} = 110$
ppp
ppp
pp

Ped.

93

P-no.

p
mp
mf

Ped.

98

P-no.

f

102

P-no.

sf
ff

106

P-no.

sf
fff

110

$\text{♩} = 124$

P-no.

p

112

P-no.

pp
ff
sf
mf

115

P-no.

mp *p* *f* *ff*

118

P-no.

fff *mf*

121

P-no.

mf *f*

124

P-no.

mf *f*

128

P-no.

f

132

P-no.

mp

f

sf

135

P-no.

sf

ff

138

P-no.

fff

sfz

mf

pp

4 min.